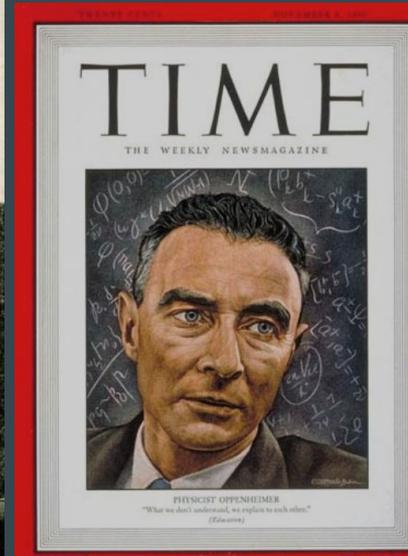
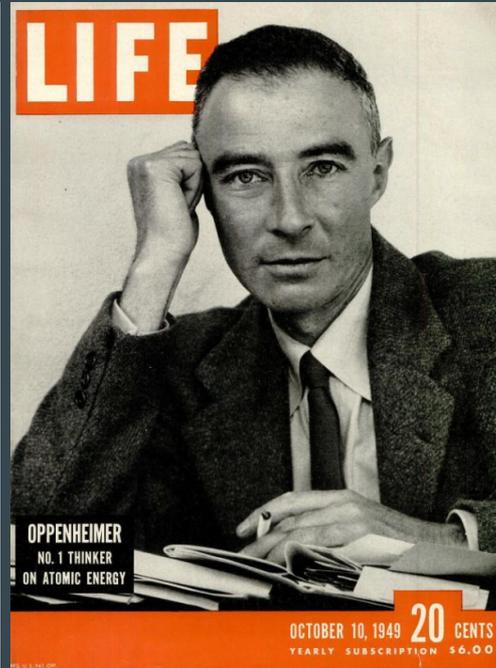
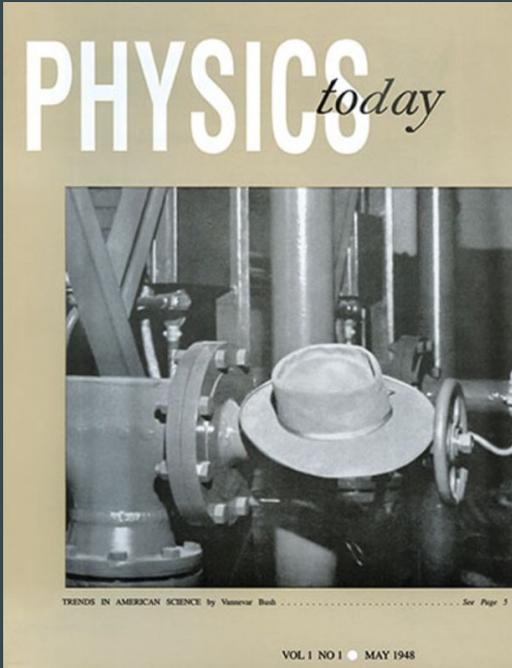


Scienza e Coscienza

...

Perché J. Robert Oppenheimer?



1

La vicenda politica che lo ha coinvolto offre spunti di riflessione sulla delicata relazione tra scienza e potere politico

Abbiamo molti esempi di quanto sia complicata questa relazione se pensiamo alla gestione politica di problemi complessi che coinvolgono aspetti scientifici:

- Crisi energetica
- Pandemia Covid-19

JRO è diventato l'emblema dello scienziato che risveglia la propria moralità e si pone dubbi etici sul proprio lavoro

L'utilizzo dell'energia nucleare è il primo momento, o storicamente il più famoso, in cui la scienza ha iniziato ad esplorare territori in cui i valori morali non possono essere ignorati.

Oggi il problema è sempre più urgente:

- Biotecnologie
- IA

«Quando parlo ai ricercatori che si occupano di Intelligenza artificiale — dice Nolan — loro tendono a definire quello attuale come un “momento Oppenheimer”: guardano alla sua Storia per capire le responsabilità degli scienziati che sviluppano nuove tecnologie con potenziali conseguenze non volute». L'Intelligenza artificiale è anche uno dei motivi dello sciopero di Hollywood, con cui il regista esprime solidarietà. «Le persone non vogliono prendersi le responsabilità per ciò che fanno gli algoritmi. Questo apre scenari terrificanti se permettiamo di dire che gli strumenti sono entità separate dalle persone che li hanno sviluppati».

3

La collaborazione tra comunità scientifica e militari ha evidenziato la grande differenza tra le regole interne dei due “organismi sociali”

Durante il Progetto Manhattan la collaborazione tra scienziati e militari è spesso conflittuale, in particolare dal punto di vista della “segretezza”.

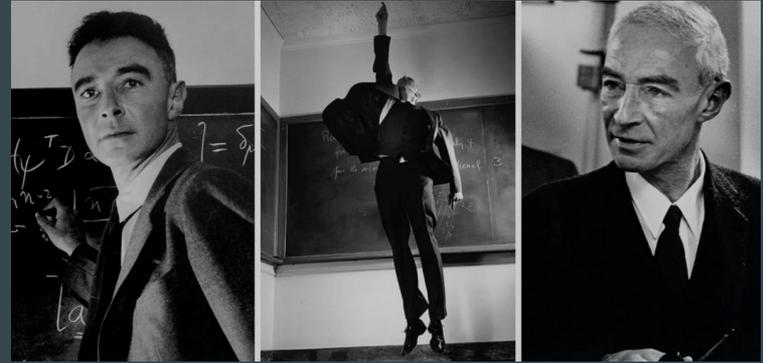
Bohr, come molti altri scienziati, era convinto che si dovesse condividere con l'URSS i segreti atomici in modo da impedire il conflitto e garantire un equilibrio. Nella comunità scientifica c'è competizione ma il progresso si basa sulla condivisione.



Christopher Nolan ritiene di aver realizzato 3 film diversi con “Oppenheimer” :

“Il film inizia come una sorta di storia di origine eroica, se vuoi: un Young Oppenheimer. E poi, a metà del film, quando passa al progetto Los Alamos, diventa davvero un film di "rapina". Si tratta di provare a mettere insieme una squadra e portare a termine un progetto impossibile. In termini di immagini, ho sempre pensato che quella parte fosse molto western. L'ultimo atto è un dramma giudiziario completo. Sono sempre stato affascinato dai drammi giudiziari, ho sempre voluto farne uno.”

Le tre età dello scienziato: tre film diversi



Christopher Nolan spiega perché l'esplosione nucleare in “Oppenheimer” è inizialmente silenziosa:

“Per me è stato molto scoraggiante ritrarre la prima esplosione nucleare al mondo senza audio. Ma ho iniziato a rendermi conto che ci dava l'opportunità di mostrare un momento davvero unico nella vita di queste persone, in cui vedono cosa sta succedendo, ma in un certo senso non ne avvertono ancora le conseguenze. Sembrava una sorta di metafora perfetta per l'intero film, in un certo senso”.

Trinity: la metafora

